

JAHRESPROGRAMM

theater
land
steier
mark

spektakulär
provinziell



Dass theaterland steiermark „spektakulär provinziell“ und ein im deutschsprachigen Raum einzigartiges Projekt jenseits der Eventkultur ist, haben wir vielfach unter Beweis gestellt.

Mit der freien Szene zu kooperieren und zeitgenössisches Theater im ländlichen Raum zu verorten, war und ist unser Auftrag. Die Festivals kooperieren mit einem dichten Netzwerk an Partnern und intensivieren die Zusammenarbeit mit Theaterinstitutionen und anderen Kultursparten, bewegen im ganzen Bundesland Jahr für Jahr tausende Menschen und lassen Künstlerinnen und Künstler aus vielen Nationen auf Menschen in den steirischen Regionen treffen. Die Einbindung und Zusammenarbeit mit regionalen Initiativen ist ein Erfolgsfaktor der theaterfeste der regionen.

2018 wird es in 7 steirischen Regionen ebenso viele Festivals geben. Rund 100 nationale, wie internationale Projekte werden eingeladen, dass davon mehr als ein Viertel Ur- und österreichische Erstaufführungen sind, beweist den Anspruch von theaterland steiermark als eine Plattform für ein Theater von heute und gleichzeitig der größte Kulturvermittler des Landes zu sein.

Wir starten am 4. Mai mit dem SOMMER-TRAUMHAFEN in Wies, Stainz und Bad Radkersburg und schließen am 29. September mit dem Festival der Uraufführungen – WERKSTATT – in Oberzeiring das Festivaljahr ab. Sehen wir gemeinsam spannenden, aufwühlenden und unterhaltsamen theaterfesten der regionen 2018 entgegen!

Peter Faßhuber
künstlerischer Leiter



Foto: Michael Traussnigg

„Theaterfeste der Regionen“ ist eine herausragende, beständige Initiative des „Theaterland Steiermark“, die die bunte, vielfältig kreative Theaterszene der Steiermark abbildet.

„Theaterfeste der Regionen“ ist eine geniale Brücke, um verschiedene Orte in der Steiermark von Weissenbach bei Haus im Ennstal bis Bad Radkersburg künstlerisch miteinander zu verbinden.

„Theaterfeste der Regionen“ gibt einen Einblick in das Theatergeschehen der Steiermark vom Figurentheater über das Jugendtheater bis zu Theaterwerkstätten. „Theaterfeste der Regionen“ zeigt Theaterarritäten, thematisiert gesellschaftspolitische Zustände und formuliert bereichernde Phantasiewelten.



Foto: Teresa Rothwangl

„Theaterfeste der Regionen“ heißt 2018 „spektakulär provinziell“ und beweist einmal mehr Einzigartigkeit.

Ich danke Peter Faßhuber und Wolfgang Seidl für ihr unermüdliches Engagement und ihre verbindliche Netzwerkarbeit, und ich danke auch den zahlreichen mitwirkenden Theater- und Kulturinstitutionen, die mit ihren innovativen und kreativen Produktionen diesen gemeinsamen Erfolg verantworten.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern phantastische, spannende und unvergessliche Theateraufführungen!

Ihr
Christopher Drexler
Kulturlandesrat

Österreich ist eine Kulturnation. Dabei sind regionale Kulturprogramme ebenso wie die großen kulturellen Einrichtungen des Landes ein wichtiger Bestandteil unserer Kunst- und Kulturlandschaft. Es sind gerade auch die vielen Initiativen im ländlichen Raum abseits der städtischen Zentren, die das vielfältige Kulturleben Österreichs mitgestalten. Die Unterstützung regionaler Kulturprogramme ist mir daher ein wichtiges Anliegen.

Die Entwicklung authentischer und innovativer Kultur in den Regionen, die Berücksichtigung eines fruchtbaren Miteinanders von Volks- und Hochkultur, die aktive Einbindung der Menschen in den kulturellen Prozess und die Einspielung neuer internationaler Tendenzen in heimische Biotope sind weitere Aspekte meiner Kulturpolitik.

Die „theaterfeste der regionen“ haben in den letzten Jahren gezeigt, dass ihr Konzept wirkt und aufgeht. Die Bilanz ist überzeugend, mehr als 1500 Theaterprojekte wurden in 12 steirischen Regionen gezeigt und von rund 140.000 Menschen besucht. Die zahlreichen Uraufführungen und österreichischen Erstaufführungen machen Theaterland Steiermark zu einer wichtigen Plattform des zeitgenössischen Theaterschaffens.

Ich wünsche allen Beteiligten alles Gute und viel Erfolg und dem Publikum schöne Stunden bei den „theaterfesten der regionen 2018“!

Mag. Gernot Blümel
Bundesminister für
EU, Kunst, Kultur und Medien



Foto: Jakob Glaser

Eine volle Woche Figuren- und Objekttheater in der Steiermark! Acht internationale Projekte haben wir eingeladen und Künstlerinnen und Künstler aus Dänemark, Spanien, Deutschland, der Schweiz, Österreich und erstmals auch Neuseeland sind zu Gast.

Der SOMMERTRAUMHAFEN ist dank der Qualität der gezeigten Produktionen und der Breite des angesprochenen Publikums zu einem international anerkannten Festival geworden. Mit einer mutigen

und anspruchsvollen Auswahl wollen wir die Vielfalt des Figurentheaters zur Geltung bringen. 25 Vorstellungen werden gespielt, das Programm reicht von John Gays „Bettleroper“ bis hin zur grotesken Inszenierung über das Leben einer DIVA vom Sofie Krog Teater aus Dänemark. Ein Programm für ein erwachsenes Publikum ebenso wie für kleine Theatergenießer...

In Kooperation mit:
KI Kürbis Wies, KI StainZeit, Kulturforum
Bad Radkersburg

kürbis

**kultur
FORUM**
BAD RADKERSBURG

STAINZEIT
KULTUR IM STAINZ



Foto: Jakob Eskildsen

SOMMERTRAUMHAFEN

Das Internationale Figurentheaterfestival

4. – 9. Mai 2018 ■ Wies, Stainz, Bad Radkersburg



Theaterfeste für junge Menschen zu realisieren, sehen wir als eine unserer wichtigsten Aufgaben. In dieser Zeit der rasenden Bildkultur vermittelt das Theater ein Bedürfnis nach Zuhören, nach Stillstand von dem, was nicht benannt und sicher nicht gezeigt werden kann. Es legt seinen Schwerpunkt auf das Wort und vermittelt eine gewisse Kargheit, während das eigentliche Bild oft erst im Kopf des Zuschauers entsteht. Anders als Kino und Fernsehen erzählt das Theater Geschichten, die die Fantasie anregen, ohne gleich fertige Rezepte bei der Hand zu haben.

Die theaterland-Theaterfeste für Kinder und Jugendliche erfüllen so einen Bildungsauftrag, den die Schule – aus welchen

Gründen auch immer – längst aufgegeben hat. Sie fordern eine humanistische Haltung ein, deren Vermittlung gerade heute wichtiger denn je erscheint.

So veranstalten wir in Deutschlandsberg das Jugendtheaterfest RABIATPERLEN. Es handelt sich dabei um ein außerschulisches Theaterprojekt. Jugendtheatergruppen aus der Steiermark werden eingeladen ihre Projekte im Rahmen des Festivals zu zeigen. Dabei steht besonders der Austausch untereinander im Vordergrund. Die jungen Künstlerinnen und Künstler verbringen gemeinsame Tage in Deutschlandsberg und erleben einen dichten Aufführungsreigen. Von fertigen Stücken bis zu Werkstätten-Aufführun-

gen – alles ist möglich. Dazu kommen Workshops und Nachbesprechungen.

Ähnlich den RABIATPERLEN gibt's in Weiz die THEATERFABRIK. Kinder bis zu einem Alter von etwa 10 Jahren sind hier die Zielgruppe.

in Kooperation mit: Theaterzentrum Deutschlandsberg, Theaterfabrik Weiz, LAUT, Stadtgemeinde Deutschlandsberg, Stadtgemeinde Weiz



Foto: Michael Traussnigg



THEATER VON UND MIT JUNGEN MENSCHEN

Die theaterland steiermark Kinder- und Jugendtheaterfeste
RABIATPERLEN von 26. – 27. Mai ■ Deutschlandsberg
THEATERFABRIK von 27. – 28. Juni ■ Weiz

Stellen Sie sich vor, die Tradition des Literarischen Salons wird mit dem Prinzip einer modernen Tupperware-Party kombiniert. Was dabei herauskommt, ist neu und ganz bestimmt aufregend: die Literarische Nahversorgung!

GastgeberInnen öffnen ihre Türen für eine Autorin, einen Autor und „frische“ Texte und laden FreundInnen und Bekannte zu dieser besonderen Lesung ein. Auf der Fernsehcouch, am Küchentisch oder in der Gartenlaube – die Literarische Nahversorgung bringt die zeitgenössische

Theaterwelt ins Wohnzimmer. Jede/r Gastgeber/in nominiert während der Lesung unter den Gästen eine Person, die zur nächsten Veranstaltung einladen darf.

Am 8. Juni 2018 gibt es dann eine gemeinsame Abschlussveranstaltung in 4 kunstsinnigen steirischen Orten – Oberzeiring, Stadl/Mur, Leibnitz, St. Josef – zu der alle Gastgeberinnen und Gastgeber und Gäste der Literarischen Nahversorgungen exklusiv eingeladen sind. Von 6. bis 10. Juni 2018 wird das DRAMATIKER|INNENFESTIVAL Graz vom

DRAMA FORUM von uniT und dem Schauspielhaus Graz veranstaltet. Die Abschlussereignisse, die am 8. Juni 2018 parallel in fünf steirischen Regionen stattfinden, werden live ins Festival nach Graz übertragen.

In Kooperation mit:
uniT – Verein für Kultur an der Karl-Franzens-Universität Graz | Dramaforum

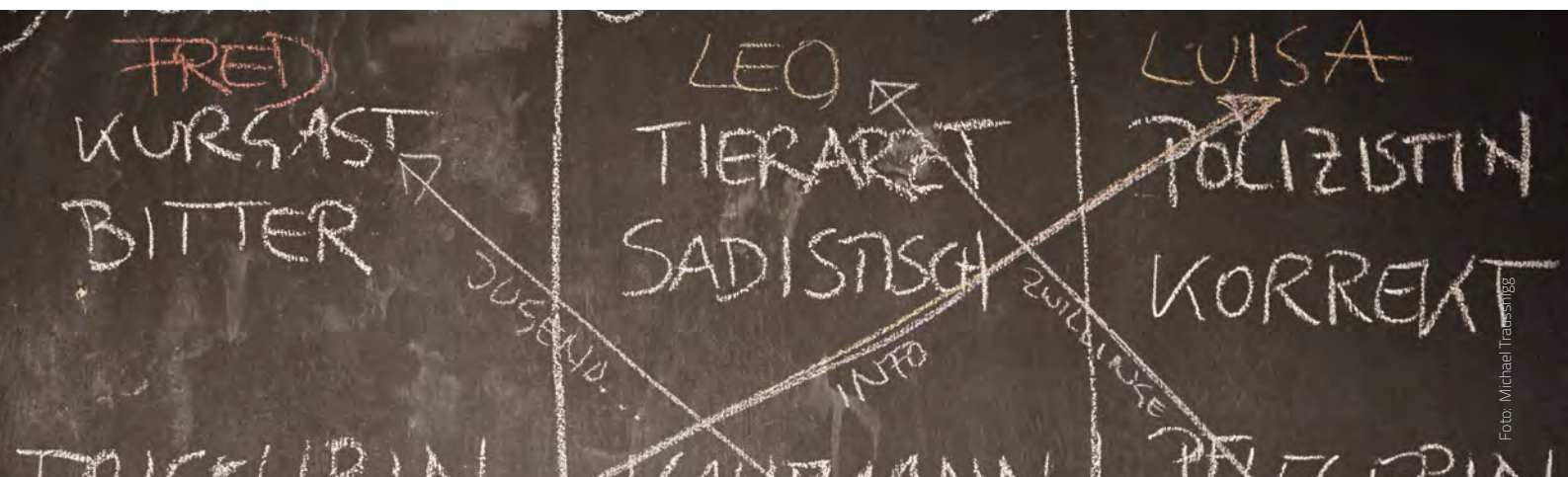


Foto: Michael Traussnigg

TEXTE SUCHEN WOHNZIMMER

Dramatikerinnenfestival

8. Juni • Graz, Oberzeiring, Stadl/Mur, Leibnitz, St. Josef



Jedes Jahr im Frühsommer steht die steirische Genussregion um Straden im Zeichen von ARTigKLASSISCH. Von Brecht über Büchner und Horvath bis hin zu Shakespeare reicht die Palette an Klassikern, die wir bislang gezeigt haben.

Auf unserer ständigen Suche nach neuen Projekten und spannenden Spielstätten machen wir erstmalig in der Gemeinde Halbenrain Station. In einer Kooperation mit dem Möbelhaus Spätauf zeigen wir ein außergewöhnliches Projekt vom Theater t eig aus Graz: WOHER KOMMEN WIR? WAS SIND WIR? WOHIIN GEHEN WIR? ist ein Stück des viel zu früh verstorbenen steirischen Autors Wolfgang Bauer. Ein steirischer Klassiker sozusagen.

Einechter österreichischer Filmklassiker ist aber auch MARIANDL. Das Linzer Künstlerkollektiv „Musentempel“ hat sich dessen angenommen und daraus eine romantisch berührende, humorvolle Theaterfassung gezaubert. Zu sehen in der Saziani Stub`n.

Für alle Freunde unbequemer Unterhaltung haben wir Cie. FREAKS UND FREMDE aus Dresden mit einem Spätwerk Franz Kafkas eingeladen: DER BAU ist ein wahrer Theaterthriller. „Gespielt mit Puppen, so eindringlich und drastisch, dass 90 Minuten wie ein Augenzwinkern vergehen...“ schreibt die sächsische Zeitung.

Traditionell schließt das Festival mit der LA NOTTE, der Langen Nacht der kleinen

Kostbarkeiten - im Kulturhaus und Kulturhauskeller von Straden. Im Stundentakt sind maximal 40minütige Projektpräsentationen aus den Genres Schauspiel, Musik- und Tanztheater sowie Kabarett zu sehen. Zeitgenössischer österreichischer Zirkus, Schüttelreime, Der Herr Karl und ein theatrales Schlachtfeld mit Jeane d'Arc stehen am Spielplan.

In Kooperation mit:
Kulturinitiative STRADEN AKTIV,
Marktgemeinde Straden



Foto: Bilderwahn.de



ARTigKLASSISCH & LA NOTTE

Das Festival der Kleinen Kostbarkeiten

13. – 16. Juni 2018 ■ Straden, Halbenrain, Tieschen

Musik liegt nicht nur in der Luft, sondern auch im Programm der 15. Theatertage Weißenbach, das so ganz und gar nicht provinziell dafür aber spektakulär ist. Gesungen und gespielt wurde am Land schon immer und so haben dieses Jahr die Stücke eines gemeinsam: Jede Menge gute Musik.

Bodo Hell erarbeitet mit seinem kongenialen Partner Götz Burry ein musikalisch, wie literarisch hochkarätiges Projekt für die Eröffnung des Festivals.

Die „Spafudla“ gestalten die musikalische Ebene zu einem surrealen Stück von Händl Klaus: ICH ERSEHNE DIE ALPEN; SO ENTSTEHEN DIE SEEN sehen Sie in einer Inszenierung des Theater Kaendace.

Auf der Suche nach dem besten Song der Welt präsentieren „The Essentials“ ein brandneues Musical. LOVING THE ALIEN ist ein Song von David Bowie, dem die internationale Theaterproduktion Freaks & Fremde aus Dresden einen Abend widmet und das berühmte MARIANDL lässt der Musentempel Linz in einer Wirtshausoperette hochleben. Sehr musikalisch ist auch das Stück FULL HOUSE für unser junges Publikum, wenn Elétrico 28 aus Graz und Barcelona eine Geschichte über Fräulein Koala, Herrn Hund und Frau Pferd erzählen. Drei Frauen verbringen ihre Zeit im Hinterkammerl eines Pariser Cafés und warten das HUNDSWETTER ab, das draußen vor der Tür niederprasselt. Und am letzten Spieltag befassen wir uns mit

der Urform menschlicher Lächerlichkeit: In BETROGENE BETRÜGER hat das Salzburger Theater ecce, fünf französische Farcen anonymen Autoren aus dem 15. Jahrhundert neu übersetzt, nachgedichtet und modernisiert. Entstanden als Theaterszenen für Feste und Jahrmärkte, handelt es sich dabei um die ersten Komödien unseres Kulturkreises, Vorbilder für die großen Komödien Europas.

In Kooperation mit: Dorfgemeinschaft Weißenbach und Marktgemeinde Haus im Ennstal.

T T W
THEATER TAGE
WEISSENBACH/HAUS

MARKTGEMEINSCHAFT Haus



Foto: Lotte Hubmann

THEATERTAGE WEISSENBACH

Das etwas andere SommerTheaterFest

20. Juli bis 3. August 2018 ■ Weißenbach bei Haus im Ennstal

Als „wunderbaren Größenwahn in aller Abgeschlossenheit...“ bezeichnete Julia Schafferhofer von der Kleinen Zeitung 2016 das wohl spektakulärste aller spektakulär provinziellen Festivals der internationalen Festival-Landschaft.

„Ein ganzer Ort ist Bühne“ – so betitelte ein 3sat Bericht einst das Festival. Und tatsächlich – neben den Spielräumen des Theater Oberzeiring – stehen Werkhallen und Geschäftslokale, Keller, Strassen und Plätze und sogar ein Bergwerk als Spielorte zur Verfügung. Jedes teilnehmende Theater bekommt Zeit sich eine Woche

vor der Uraufführung in Oberzeiring einzuquartieren und am Originalspielort zu probieren. theaterland steiermark tritt bei allen Projekten als Koproduzent auf, stellt die Infrastruktur zur Verfügung und sorgt für die Unterbringung der vielen Gäste. Der ganze Ort versprüht auf diese Weise eine Kreativität und Intensität, wie sie bei kaum einem anderen Festival spürbar wird.

8 Uraufführungsprojekte werden 2018 eingeladen. Die Auswahl ist groß: 26 nationale und internationale Gruppen haben sich beworben, am Programm wird noch gearbeitet. Aber seien Sie sich gewiss: Es

erwartet Sie wieder ein schräges, abgefahrenes und überforderndes Programm an überraschenden Schauplätzen. Altbekannte Künstlerinnen und Künstler werden ebenso das Festival bestimmen wie absolute Werkstattneulinge. Lassen Sie sich überraschen!

In Kooperation mit:
THEO – Theater Oberzeiring



Foto: Michael Traussnigg



WERKSTATT

Das Festival der Uraufführungen
26. – 29. September 2018 ■ Oberzeiring

SOMMERTRAUMHAFEN

Das Internationale Figurentheaterfestival

4. – 9. Mai 2018 ■ Wies, Stainz, Bad Radkersburg

THEATER VON UND MIT JUNGEN MENSCHEN

Die theaterland steiermark Kinder- und Jugendtheaterfeste

RABIATPERLEN von 26. – 27. Mai ■ Deutschlandsberg ■ THEATERFABRIK von 27. – 28. Juni ■ Weiz

TEXTE SUCHEN WOHNZIMMER

Dramatikerinnenfestival

8. Juni ■ Graz, Oberzeiring, Stadl/Mur, Leibnitz, St. Josef

ARTigKLASSISCH & LA NOTTE

Das Festival der Kleinen Kostbarkeiten

13. – 16. Juni 2018 ■ Straden, Halbenrain, Tieschen

THEATERTAGE WEISSENBACH

Das etwas andere SommerTheaterFest

20. Juli bis 3. August 2018 ■ Weissenbach bei Haus im Ennstal

WERKSTATT

Das Festival der Uraufführungen

26. – 29. September 2018 ■ Oberzeiring





spektakulär provinziell

2018



theaterland steiermark
8762 Oberzeiring,
Hauptstrasse 7a,
+43 (0) 664 / 834 74 06,
info@theaterland.at
www.theaterland.at

