

zum
greifen
nah



theater
land
steier
mark



Foto: Peng, Palast Bern

Das waren die Theaterfeste der Regionen 2013

JAHRESBERICHT 2013

INHALT

zum greifen nah	4
Das Team	6
Das Netzwerk	7
Sponsoren und Förderer	8
Festivals im Überblick	10-17
Statistik	19



DIE THEATERFESTE DER REGIONEN



„Schauspiel jenseits von Graz muss nicht gleich Bauerntheater sein. Verantwortlich dafür ist die Initiative Theaterland Steiermark, die sich um die Entwicklung und Umsetzung von Theaterfestivals in allen steirischen Regionen bemüht...“

Tiz Schaffer im Falter 29/13

...und in derselben Falterausgabe wurde ich in einem Interview gefragt: „Wie haben Sie die Menschen am Land dazu gebracht, sich mitzuentwickeln?“ Meine Antwort darauf war logisch und einfach: „Das Entscheidende ist etwas zu machen, hinter dem man steht. Dann ist es ehrlich. Das glauben dir die Leute. Und wenn es ihnen einmal überhaupt nicht gefällt, ist das auch kein Thema. Denn sie wissen, ich bin nicht da um sie

zu bekehren. Diese Arroganz habe ich nicht. Und ich stelle mich gern dem Dialog mit den Zuschauern. Für mich ist eine Vorstellung nicht aus, wenn es den Schlussapplaus gibt. Es ist wichtig, dass die Menschen das Gefühl haben, da steht jemand hinter dem Festival, mit dem man ganz normal reden kann.“

Peter Faßhuber, künstlerischer Leiter

ZUM GREIFEN NAH

...präsentierten die zehnten theaterfeste der regionen die aktuellen Arbeiten der freien Theaterszene unter dem Leitgedanken „Wir suchen junges Theater von morgen“.

Auf höchster Professionalität und mit Qualitätsreichtum erlaubten sie einen intensiven Einblick in die nationale wie internationale Theater-Tanztheater- und Performanceszene. Als Spielorte standen wiederum keine klassischen Theatergebäude zur Verfügung, sondern alternative Theaterräume, die in den Dörfern und Kleinstädten gesucht, gefunden und für das Theater spielbar gemacht wurden.

Leibnitz-Farrach-Wies-Deutschlandsberg-Weiz-Straden-Weißbach-Graz-Dechantskirchen-Schlag/Thalberg. Die Route führte quer durch alle Regionen, im Gepäck mehr als 100 Theaterprojekte!



A person is shown from the side, wearing a vibrant, multi-colored patterned jacket. The background is a blurred audience of people sitting on a stage. In the top right corner, there is a yellow speech bubble with a black border containing the text 'theater land steier mark'.

**theater
land
steier
mark**

TEAM

Geschäftsführung /
künstlerische Leitung: Peter Faßhuber
Geschäftsführung /
Finanz & Marketing: Wolfgang Seidl
Technische Organisation: Michael Traussnigg
Büro / Organisation: Melanie Katja Schneider

Temporäre MitarbeiterInnen

Technisches Personal: Tom Bergner
Moke Klengel
Clemens Zabini

Festivalbetreuung: Edith Seidl
Sabine Faßhuber

Pressebetreuung: Isa Supanz

NETZWERK / PARTNER

Das Andere Theater | IG Theater
Kulturinitiative kürbis Wies
Theaterfabrik Weiz
THEO Theater Oberzeiring
Theaterzentrum Deutschlandsberg
Dorfgemeinschaft Weißenbach
Die Thalburger
Straden Aktiv
UniT | Verein für Kultur an der KF UNI Graz
Schloss Farrach
: kulturservice gmbh
LAUT! | Landesverband für außerberufliches Theater

FÖRDERER / SPONSOREN

Förderer

Land Steiermark - Kultur
Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

Lokale Sponsoren

Stadtgemeinde Deutschlandsberg
Marktgemeinde Haus im Ennstal
Gemeinde Dechantskirchen
Gemeinde Schlag/Thalberg
Marktgemeinde Straden
Stadtgemeinde Weiz
Marktgemeinde Wies
Stadt Graz | Kultur
Ribul Glas
Ölspur
Tourismusverband Schilcherheimat



THEATERDÖRFER

Das Volkstheaterfest in Dechantskirchen/Schlag/Thalberg 2.-5. Oktober

Theaterdörfer aus Österreich, Südtirol und Deutschland in Dechantskirchen! Ganz im Sinne und als Hommage an den großen steirischen Theatermann der 70iger und 80iger Jahre, Ingo Wampera gedacht, lebte bei volkstheater 2.13 nicht nur das Stubenspiel wieder auf, wir verlegten ein ganzes Theaterdorf aus dem Odenwald in die Oststeiermark!

Die Rabtaldirndl
PICKNICK MIT ERSCHENUNG
Teater Šentjanž=St. Johann
SITZÜBUNGEN
Die Thalburger
DER STEUERFAHNDER
Schuberttheater Wien
F.ZAWREL-ERBBIOLOGISCH UND SOZIAL MINDERWERTIG
Pustertaler Theatergemeinschaft
MARIA MAGDALENA
Hoftheater Tromm
DAS FÖRSTERLIESL.DAS DORF.DAS MUSICAL
Theater im Bahnhof/Gaststubentheater Gößnitz
OPERATION WOLFSHAUT
Mezzanintheater Graz
DROSSELBART ODER DIE ÜBERMÜTIGE PRINZESSIN
Follow the Rabbit
DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR



9 Produktionen | 1 Uraufführung | 12 Vorstellungen
887 Besucher

Nominierte Projekte:

LUST UND VERRAT Theater im Bahnhof

MULTIVERSE... Theater t`eig

SCHWARZE WOLLE Die Rabtaldirndln

MÄNNER UND MASCHINEN Theater am Ortweinplatz

ZWEITAUSENDUNDZWÖLF...Zweite Liga für Kunst und Kultur

THE OLD TESTAMENT... The Loose Collective

Gäste:

Peng Palast Bern & Machol Shalem Dance House

Jerusalem THE HOLYCOASTER S(H)IT CIRCUS

Mercimax Zürich 8:8 GEGENÜBERSTELLUNG

Theater Stap, Brüssel BRILLEMANN

Mezzanintheater, Graz DROSSELBART ODER DIE ÜBERMÜTIGE PRINZESSIN

Jury:

Martine Dennewald, Frankfurt, Katrin Dod, Berlin,
Dietmar Kobbaldt, Köln, Gernot Plass, Wien

Dialoge / Präsentation:

Präsentation: Kobby Kobbaldt - Studiobühne Köln/
Theaterszene Europa

Diskussion: IG Freie Theater/ Die Macht der Geschmackverstärker

Das Festival der Freien Theater 10.-14.9. Graz

„bestOFF“ - allein dieser Titel trägt schon Provokation in sich. Denn was ist „das Beste“ im Theater, in der Kunst, wo man keine Weitenmessgeräte, Torkameras, Lichtschranken oder Stoppuhren bemühen kann. Eine objektive Beurteilung kann es gar nicht geben und so war die Jury mehr als gefordert, 6 Projekte auszuwählen, immer im Wissen, dass es „das Beste“ gar nicht gibt.

Mutige Projekte am Puls der Zeit. Und mit Peng Palast Bern & Machol Shalem Dance House Israel, mercimax und Theater Stap

brachte es zudem aufregende neue Theaterprojekte nach Graz. Allesamt österreichische Erstaufführungen, auch das ist ein Markenzeichen dieses Festivals.

Der THEATERLANDPREIS 2013 und der PUBLIKUMSPREIS ging an: The Loose Collective für die Produktion THE OLD TESTAMENT ACCORDING TO THE LOOSE COLLECTIVE.

Der PREIS der JURY 2013 wurde verliehen für den Teamspirit der Produktion MÄNNER UND MASCHINEN vom Theater am Ortweinplatz.



11 Produktionen | 16 Vorstellungen | 2 Nightlines
2 Dialoge | 1.050 Besucher

THEATERTAGE WEISSENBACH2.13

Theater Oberzeiring, Steiermark ALPENGLÜHEN
The Practical Mystery Wien
DU BIST NICHT ALLEIN
Theater 04 Wien DIE GRATELLIS
Theater a.c.m.e&drama Graz
NO DISTANCE LEFT TO RUN
Veza Fernández & Christoph Szalay
YOU LOVE ME MORE THAN I LOVE YOU
Mezzanintheater Graz KENNST DU JACKIE CHAN
Grazer Vorstadttheater JUGEND OHNE GOTT
Freaks&Fremde Dresden
FREAKSHOW - THE BEST IN TOWN
Workshop mit Veza Maria Fernández Ramos:
DANCING ACTIONS

Internationales Theaterfestival 19.7. - 2.8., Weißenbach/Haus im Ennstal

Vom ALPENGLÜHEN zur FREAKSHOW. Das kleine, feine Festival am Fuße des Dachsteins bot ein breites Spektrum. DANCING ACTIONS mit Veza Fernández, Unterhaltung mit den GRATELLIS, Zeitgeschichte in JUGEND OHNE

GOTT... Die Weissenbacher Theatertage wurden auch 2013 ihrem Ruf als das „etwas andere Sommertheaterfest“ mehr als gerecht und eine knapp 90 prozentige Auslastung spricht für sich.



8 Produktionen | 1 WS | 10 Vorstellungen | 930 Besucher

ARTIG-KLASSISCH&LANOTTE

theater t'eig, Graz BAAL
Theater Offensive Salzburg
RICHARD (RE)LOADED
Das Helmi Berlin
DER NAME DER ROSE
Mezzanintheater
DAS PRINZIP STRUWWELPETER
Peter Spielbauer, Icking (D)
YÜBILÄUM
Compagnie des Ô, Rombas (F)
LE POMPES FUNESTRES
Krall/Lukas/Pichler
DIE GALANACHT DES SCHÜTTELREIMS
Theater im Bahnhof
FERNLIEBE
Elli Bauer, Graz
GEMEINES LIEDGUT
Bernhard Wagner, Gallneukirchen
ALPINE GOTIK
Karin Schäfer, Neusiedl am See
IM VINO HER I WAS
Retired Ashtrays
BAR JEGLICHER VERNUFT

Für Kinder:
Theater am Ortweinplatz RESTMÜLL
Compagnie des Ô, Rombas (F)
LE POMPES FUNESTRES

Das Festival der kleinen Kostbarkeiten
in Straden
12.6. - 15.6., Straden

Berthold Brechts BAAL, als eine exklusive Sommerparty am Kirchplatz Straden, RICHARD (RE)LOADED nach William Shakespeares RICHARD II als moderner Thriller im Haus der Vulkane in Stainz, Ecos DER NAME DER ROSE beim Bulldog-Wirt in Hof bei Straden, neu erzählt von Berlins coolstem

Puppentheater! Drei Abende - drei Klassiker. Und zum Schluss: Tangotänzen mit Fernliebe, Wortakrobatik mit Peter Spielbauer und schwarzer Humor mit der französischen Compagnie des Ô in der LA NOTTE der vierten Langen Nacht der KleinSTkunst!



14 Produktionen | 14 Vorstellungen | 1.190 Besucher

THEATERFABRIK WEIZ

Spielgruppe der VS Semriach DER GEISTERBAUM
Jugendtheatergruppe St. Gallen VERLOREN AM
LAND

TaO! Gruppe Mietzekotze DIE SACHE MIT DEM
GUT SEIN ODER DU SOLLST NICHT BEGEHREN
DEINES NACHBARN HUT

Drama dama VS Wichtelgasse
BITTE SCHNEU POLSTER STUFEN ALLERLEU

Kindertheatergruppe St. Gallen
SPIELPARALLELWELTEN

Theaterfabrik Weiz U 14 IM LIFT

TaO Gruppe Fristlos IMMER FERIEN

Jugendtheatergruppe Groß St. Florian
ANGEZ@HLT

Theatergruppe Sandkörner
AUGUSTINE- AUGUSTINE

TZ Deutschlandsberg COMix

Die Steirischen Kindertheatertage 27.6. - 28.6., Weiz

Theaterfabrik ist...

...wenn 10 Theatergruppen auf der
Bühne alles geben

...wenn das Haus vor lauter junger
Menschen aus den Nähten platzt

...wenn alle staunen, schmausen,
spielen, lachen

...wenn es keinen Preis zu gewin-
nen gibt, außer dem dabei zu sein

Theaterfabrik...

...das waren 2 spannende Tage
und ein intensives Theaterfest
für Kinder und Jugendliche ohne
Konkurrenz und Wettbewerb!



10 Projekte / 180 TeilnehmerInnen / 1.200 Besucher

Junge Bühne Weinviertel, VORSICHT DIE IST ECHT
Dramawerkstatt TZ Deutschlandsberg
DER ANDERE / TOPFEN/ DREI MONATE PARADIES
Schau.Spiel.Projekt Kirchdorf DER ECHTE, WAHRE
UND EINZIGE GRUND WARUM OLIVIA UND
SEBASTIAN SCHLUSS GEMACHT HABEN
Strombomboli feat. DREIschT. Hall
DAS NETZWERK- DU BIST NIE ALLEIN
Junge Bühne Bern (CH)
HEY HEY UND DIE STARKEN MÄNNER
Biondebühne Baden DAS LEBEN EIN TRAUM
Theater am Ortweinplatz Graz
FRAU MÜLLER MUSS WEG
Schultheater HTL Villach
DAS ENDE VOM GELD - EIN TODES EXPERIMENT
Die Irrlichter BORG Dornbirn
HANS UND MARGARETHE
Theaterfabrik Weiz BESUCHSZEIT

Workshops:

Rollen und Szenenarbeit mit Christian Ruck
Dancing Actions mit Veza Maria Fernández Ramos
Choreographische Poesie mit Valentina Moar
Kritikerwerkstatt mit Julia Schafferhofer und
Christoph Hartner

internationales Schul- und Jugend-
theaterfestival
29.5. - 1.6., Deutschlandsberg

ZUM GREIFEN NAH begegneten sich 120 junge Theatermenschen aus sechs Bundesländern und der Schweiz beim österreichischen Jugendtheaterfest in Deutschlandsberg. Workshops, Aufführungen, Partys, Stückbesprechungen. Ein dichtes Programm mit wenig Zeit zum Schlafen. Dafür umso mehr Theater!



12 Projekte / Feedbackgespräche / 4 WS / ca. 1.500 Besucher

SOMMERTRAUMHAFEN 2.13

Das internationale Figuren- und Puppentheaterfestival 5. - 7.5., Schloss Farrach 10. - 15.5., Wies

„Farrach, ein Beispiel dafür, Hochkarätiges kann für jedermann, für Klein und Groß und für diejenigen, die sich ein bisschen Kindsein bewahren, allerorts funktionieren. Unvorstellbar? Nein, aber großartig.“ (Bettina Oberrainer über den Sommertraumhafen in Farrach in der Kleinen Zeitung vom 9.5.2013)

In Farrach und Wies waren wir mit dem SOMMERTRAUMHAFEN zu Gast. Die uralte Kunst des Puppentheaters hat sich im vergangenen Jahrhundert entscheidend verändert und sich längst für andere Künste wie Schauspiel, Tanz oder Performance geöffnet. So war auch das Programm des diesjährigen Festivals solchen zeitgenössischen Formen verpflichtet und der zitierte Presseartikel bestätigt uns

Anita Bertolami; Chritina Förster, Andràs Lènàrt
RUNNING PUPPET THEATRE
Tröbinger/Förster PUNCH&JUDY
Anita Bertolami (CH) CREEPING CARNIVAL
Mikropodium Budapest STOP, CON ANIMA
Theater Salz&Pfeffer Nürnberg CARABAS
Theater Salz& Pfeffer Nürnberg
DU SCHON WIEDER
Anne Klinge Weißenhofer (D)
DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN
Theater Agora, St. Vith (B) NEBENSACHE
Anne Klinge Weißenhofer (D) DIE ZAUBERFLÖTE
Figurentheater Schäfer Neusiedl (A)
IM VINO HER I WAS
Anne Katharina Klatt (D) SOLO MIT NASE
Anne Katharina Klatt DER TIGERPRINZ
Figurentheater Tröbinger (A) SCHNEEWITTCHEN
Theater Maren Kaun (D) DER FROSCHKÖNIG
Theater Maren Kaun
DIE GESCHICHTE VOM KLEINEN MAULWURF,
DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF
GEMACHT HAT
Bavastel Graz (A)
KASPERL RETTET DEN GOLDSCHATZ
Karin Schäfer (A) DA IST DER WURM DRIN
Marc Schnittger (D) JONAS UND DER ENGEL
Cornelia Fritzsche (D)
OSKAR UND DIE DAME IN ROSA



20 Produktionen | 34 Vorstellungen | 3.100 Besucher

INTERPRETATIONSSACHE 2.13

AutorInnen:
Henriette Dushe
Agnes Gerstenberg
Johannes Hoffman
Leo Oberzaucher
Thiemo Strutzenberger
Sarah Trilsch
Ivna Zic

RegisseurInnen:
Corinna Sommerhäuser u.a.

SchauspielerInnen:
Werner Halbedl
Ninja Reichart
Anna Rot
Doris Schretzmayer
Sebastian Straub
Anjorka Strechel
Florian Tröbinger u.a.

Retzhofer Dramapreis 3.5., Retzhof/Leibnitz

Zum sechsten Mal wurde heuer der Retzhofer Dramapreis - ein in dieser Art im deutschen Sprachraum einzigartiger Preis für szenisches Schreiben - vergeben. Die Verbindung zwischen Stückentwicklung und Wettbewerb erhöht die Chancen der Nominierten, in der Theaterwelt wahrgenommen

zu werden: Gerhild Steinbuch, Johannes Schrettle (2003), Ewald Palmetshofer (2005), Christian Winkler (2007), Henriette Dushe (2009) und Susanna Mewe (2011) hießen die bisherigen Gewinner und 2013 machte das Rennen: Ferdinand Schmalz mit AM BEISPIEL DER BUTTER



200 Besucher



- 8 Festivals in 9 steirischen Regionen
- 85 Theaterprojekte
- 1 Literaturfest
- 108 Vorstellungen
- 10.057 Zuschauer
- 62 Gruppen aus 7 Nationen,
- ca. 700 Künstlerinnen und Künstler aus Belgien, Deutschland, Italien, Österreich, Schweiz, Slowenien, Ungarn
- 7 Uraufführungen / 24 Österreichische Erstaufführungen
- Dialogveranstaltungen
- Workshops
- Konzerte





© 2013 theaterland steiermark FVA GmbH

Hauptstraße 7a,
8762 Oberzeiring

office@theaterland.at
www.theaterland.at

