

vom festhalten - der zeit

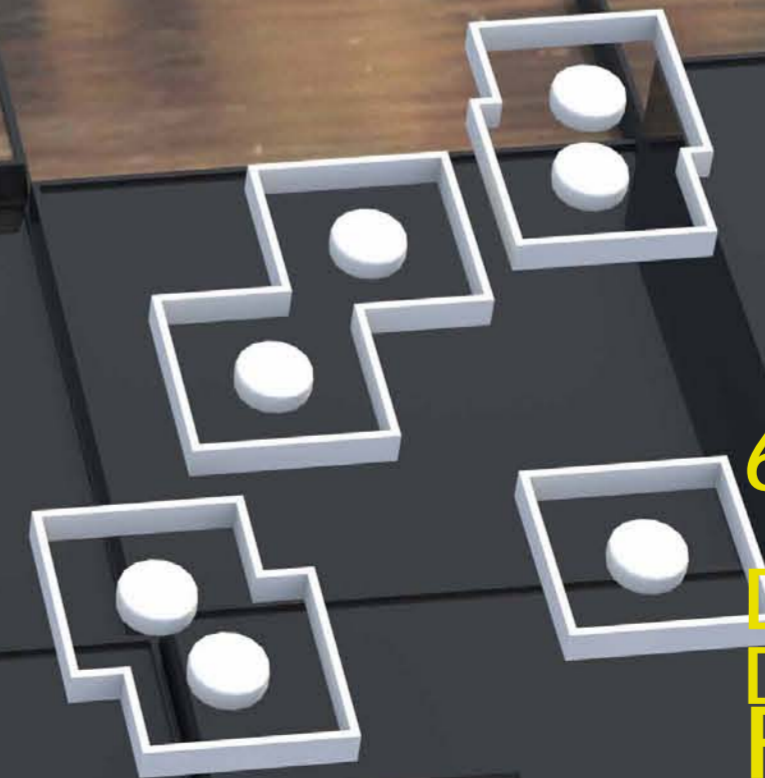


theater
land
steier
mark



www.theaterland.at

die theaterfeste der regionen 2.11



6. Mai bis 1. Oktober
Dechantskirchen,
Deutschlandsberg,
Farrach, Graz,
Retzhof, Straden, Weiz,
Weissenbach, Wies

kultur steiermark

bm:ukk

Das geheimnisvollste, interessanteste, unbekannteste und doch allgegenwärtigste Thema dieser Welt ist die Zeit. Die Freiheit, über unsere Zeit entscheiden zu können, war noch nie so groß wie heute. Und trotzdem - oder gerade deswegen - scheint sie uns verloren gegangen zu sein. Wie ist das mit dem Entschleunigen von Zeit? Muss Entschleunigung gleich Stillstand bedeuten? Inwieweit sind wir auch am Theater, in der Kunst und Kultur vom Virus befallen, der da heißt: Immer mehr in immer weniger Zeit zu packen? Die theaterfeste der regionen wollen weder Antworten auf diese Fragen suchen noch finden. Vielmehr wollen sie sich künstlerisch mit dem Thema Zeit auseinandersetzen.

Den theaterfesten der regionen ist es zuzuschreiben, in vielen Regionen ein neues Klima und Verständnis für zeitgenössisches freies Theater zu schaffen. 9 Regionen werden auch 2011 an den theaterfesten der regionen teilnehmen. Neben der intensiven Zusammenarbeit mit dem freien, professionellen Theater scheint uns die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen extrem wichtig. Und zwar nicht nur in der Form, dass wir Theater für Kinder und Jugendliche einladen, sondern vor allem auch, dass wir eigene Festivals mit Workshops und Begegnungen veranstalten. Der Zeitforscher Karlheinz A. Geissler ist der Überzeugung, dass wer Zeit in Geld umrechnet, nie genug hat. Wir investieren Zeit in die Kulturarbeit mit jungen Menschen und wünschen uns, diese eine kurze Zeit lang festzuhalten.

Peter Faßhuber
künstlerischer Leiter theaterland steiermark

Das Detailprogramm aller Theaterfeste der Region finden Sie auf www.theaterland.at

Impressum: theaterland steiermark
Festivalveranstaltungs GmbH
Hauptstraße 7a, 8762 Oberzeiring,
Tel.: +43 (0) 3571/20043
office@theaterland.at.

VORWORT BM Dr. Claudia Schmied

Beim diesjährigen Motto „Vom Festhalten der Zeit“ der Theaterfeste der Regionedenken ich vor allem an künstlerische Darbietungen, die ich als besonders gelungen empfinde, an jene Theaterabende, an denen mir die Zeit wie im Flug vergeht, an Inszenierungen, in denen in höchster Kunstfertigkeit dingfest gemacht wird, was über die Gegenwart hinausreicht.

Das „theaterland steiermark“ bringt nunmehr bereits zum 8. Mal mit einer Reihe von Festivals Theater zu den Menschen in den Regionen. Mit seinem weiten Spektrum - von mutigen jungen Uraufführungen über Figuren- und Puppentheater bis hin zu Kleinkunst und Volkstheater - wird eine Plattform für Theaterschaffende und Publikum geboten, die keine Wünsche offen lässt. Nicht zuletzt wird durch einen Schwerpunkt auf Kinder- und Jugendtheater, bei dem nicht nur Theater für, sondern vor allem mit Kindern und Jugendlichen gemacht wird, wichtige theaterpädagogische Arbeit geleistet. Und gerade die Einbindung junger Menschen in kulturelle Prozesse ist mir ein besonderes Anliegen.

Wie sagte schon Dante Alighieri: „Der eine wartet, dass die Zeit sich wandelt, der andere packt sie kräftig an und handelt.“ Bitte packen Sie weiterhin kräftig an und schenken Sie uns viele Momente, die wir festhalten wollen.

Dr. Claudia Schmied
Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur

VORWORT LR Dr. Christian Buchmann

Die Steiermark ist ein Theaterland, das ist unbestritten. Warum dann diesem Theaterland mit den „theaterland-Festivals“ noch eins draufsetzen? Oder: Warum nicht? Denn „theaterland steiermark“ hat die theatrale Landschaft zur Marke gemacht, mit einer Kette von nicht immer ganz kleinen, aber immer feinen Festivals, die jeweils einen Aspekt im Focus haben. Sei es die Entwicklung neuer Texte gemeinsam mit UniT am Retzhof, das Puppen- und Figurentheater im Sommertraumhafen mit Anlegestellen in Wies und Farrach, die „Rabiatperlen“, die beweist, dass es nicht nur bei den Young Directors in Salzburg junge Regietalente gibt, das Kleinkunst-Heimspiel in Straden, seien es die Theaterstage, die Weißenbach zum Theaterort gemacht haben, oder sei es in verschiedenen Orten der Oststeiermark der Beweis, dass Volkstheater nicht nur Schwank und Derbheit bedeutet. Und - last but not least - der bestOFF-Bewerb um den Preis für die beste Produktion des Jahres. „theaterland steiermark“ transportiert die Bühne hinaus in die Regionen, zu den Menschen und deckt praktisch das gesamte Spektrum des freien professionellen und außerberuflichen Theaters ab. Als Kulturlandesrat der Steiermark begrüße und unterstütze ich diese gelebte Kultur und sage den Theaterlandfestivals 2011 ein kräftiges toi toi toi!

Dr. Christian Buchmann
Kulturlandesrat

vom festhalten - der zeit

theater
land
steier
mark

6. Mai bis 1. Oktober 2011

Dechantskirchen,
Deutschlandsberg,
Farrach, Graz,
Retzhof, Straden, Weiz,
Weissenbach, Wies

die theaterfeste
der regionen 2.11

6. Mai 2011 RETZHOF / LEIBNITZ | INTERPRETATIONSSACHE 11
text trifft regie - Der Retzhofer Dramapreis 2011

Der Retzhofer Dramapreis ist ein mit 4000,- € dotierter Nachwuchspreis für szenisches Schreiben, der sich von vielen anderen Preisen im deutschen Sprachraum unterscheidet, da die BewerberInnen in der Arbeit an ihrem Wettbewerbsbeitrag von ExpertInnen - RegisseurInnen, DramaturgInnen, SchauspielerInnen und AutorInnen - kostenlos beraten und unterstützt werden. Aus über 130 Einreichungen wurden 14 KandidatInnen von einer Jury ausgesucht.

KandidatInnen des Dramapreises 2011: Renate Aichinger, Denis Leifeld, Susanna Mewe, Alexander Micheuz, Magnus Pyotr Nedov, Andreas Peterjan, Stefan Reiser, Bernadette Schiefer, Alexander Schnorbusch, Andrea Stift, Sarah Trilsch, Paul Wiersbinski, Nadja Wieser und Ivna Zic

theaterland steiermark in Kooperation mit: UniT

13. - 17. Mai 2011 | WIES | 19. - 22. Mai 2011 | SCHLOSS FARRACH, Zeltweg
sommertraumhafen 2011 - Internationale Figurentheaterfestivals

Zwei Orte in der Steiermark widmen wir all jenen Freunden des Figurenspiels, die noch immer ihre Kindheit im Gepäck tragen und dem Zauber dieser Kunst mit Neugier und Lust stets aufs Neue erliegen! Etwa 25 Puppen- und Figurentheater aus ganz Europa und Afrika laden wir 2011 in die Steiermark ein.

Wir erliegen dem Zauber der Theaterpuppe, dem Objekt, dem Material. Ebenso ihrer spannenden Suche nach Entwicklung dieser Kunst und neuen Formen. So bieten wir im Festivalprogramm neben Produktionen für Kinder und Familien auch ein besonderes Angebot für erwachsene Zuschauer. Ein Abendprogramm, das besonderen Kriterien gerecht werden muss: Zeitgenössisches Figurentheater zum Jahresthema passend.

theaterland steiermark in Kooperation mit: Kulturinitiative Kürbis Wies, Marktgemeinde Wies & Schloss Farrach

17. - 19. Juni 2011 DEUTSCHLANDSBERG
rabiatperlen 2.11 - Internationales Jugendtheaterfestival

Zum fünften Mal veranstalten wir in Deutschlandsberg dieses Festival für und mit jungen Menschen. Es ist ein Begegnungsfestival, zu dem wir bis zu 200 Jugendliche einladen. Sie alle bringen ihre Theaterstücke im Gepäck mit, spielen ihre Aufführungen, nehmen an professionell betreuten Workshops teil oder sind ganz einfach Besucher einer Vorstellung. Voraussetzungen für eine Einladung: Die jungen Künstlerinnen und Künstler müssen unter 21 Jahre alt sein und außerschulisch Theater machen. Bevorzugt werden neue Theaterstücke für junge Menschen, also Uraufführungen.

theaterland steiermark in Kooperation mit: TZ Deutschlandsberg, LAUT!U21 & Stadtgemeinde Deutschlandsberg

27. - 29. Juni 2011 WEIZ
theaterfabrik 2.11 - Kindertheaterfestival

theaterfabrik ist ein vor drei Jahren völlig neu konzipiertes, regionales Kindertheaterfestival, bei dem steirische Kindertheatergruppen ihre Kreativität und Spielfreude unter Beweis stellen können. 2011 findet dieses Festival zum vierten Mal statt. Parallel zu den gezeigten Produktionen gibt es für die Spielerinnen und Spieler ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm. Den Leiterinnen und Leitern wird die Möglichkeit geboten, Gezeigtes und Gesehenes zu reflektieren und sich neue Impulse für ihre weitere theaterpädagogische Arbeit zu holen.

theaterland steiermark in Kooperation mit: Theaterfabrik Weiz, LAUT! & Stadtgemeinde Weiz

29. Juni - 2. Juli 2011 STRADEN
micro&kleinSTkunst 2.11 - Das Festival der kleinen Kostbarkeiten

Völlig neu präsentiert sich 2011 das „Festival der kleinen Kostbarkeiten“ in Straden: An außergewöhnlichen Orten zeigen wir täglich zur Primetime außergewöhnliche Stücke. Und da wir mit diesem Theaterfest in der steirischen „Genussregion“ zu Gast sind, wird jeder Abend nach dem Motto „eat and art“ einen kleinen kulinarischen Abschluss haben. Quasi als Höhepunkt gibt's am 2. Juli die Nacht der Nächte - LaNotte. Im 30 Minuten Takt spielen, singen und performen internationale Solokünstlerinnen und Künstler bis in die frühen Morgenstunden - Mitternachtsjause inklusive!

theaterland steiermark in Kooperation mit: straden aktiv & Marktgemeinde Straden

22. Juli - 5. August 2011 WEISSENBACH BEI HAUS IM ENNSTAL
anno sabbatico - Theaterstage Weissenbach 2011

Was würden Sie mit einem „geschenkt“ Jahr anfangen? Nehmen wir an, Sie wären finanziell abgesichert und hätten somit alle Freiheiten, das zu tun was Sie immer schon einmal machen wollten... und das ein ganzes Jahr lang! Endlich ein Buch schreiben, Reisen, Träumen, eine Neuorientierung, die alte Liebe suchen, die Seele baumeln lassen.... Die Theaterstage Weissenbach wollen sich 2011 diese „Auszeit“ gönnen und laden zu insgesamt 10 Produktionen ein, die es, verteilt auf zwei Festivalwochen, zu sehen gibt.

theaterland steiermark in Kooperation mit: TTW11 | Dorfgemeinschaft & Marktgemeinde Haus

6. - 10. September 2011 GRAZ
bestOFFstyria 2.11 - Das Festival der Freien Theater

bestOFFstyria ist DAS Festival der Freien Theater und der Auftakt der neuen Spielzeit in Graz. Eingeladen sind steirische Produktionen, die außerhalb des Stadttheatersystems entstanden sind und im Zeitraum September 2010 bis Mai 2011 Premiere hatten. Eine Jury, zusammengesetzt aus Kulturjournalisten und Experten der Szene, wird 6 Projekte auswählen und zum Festival einladen. Interessante internationale Gruppen und Projekte, die im Kontext zur heimischen freien Szene stehen, werden als Gäste eingeladen. Zum Abschluss des Festivals wird die herausragende Produktion mit dem theaterlandPreis, dotiert mit € 7.000, ausgezeichnet.

theaterland steiermark in Kooperation mit: Das andere Theater

28. September - 1. Oktober 2011 | DECHANTSKIRCHEN | SCHLAG | THALBERG
schauplatz.volkstheater 2.11

Am schauplatz.volkstheater zeigen wir Theaterproduktionen aus allen 9 Bundesländern, die sich mit dem Genre „Volkstheater“ auseinandersetzen. Dazu laden wir über den österreichischen Bundesverband für außerberufliches Theater Gruppen ein, Projekte für den öffentlichen Raum, im Besonderen für Gaststuben zu entwickeln. Die neun interessantesten Projekte wollen wir zum Festival einladen. Die Menschen der oststeirischen Region um die Gemeinden Dechantskirchen und Schlag/Thalberg verbringen viel Zeit auf dem Weg zu ihrem Arbeitsplatz. Es sind klassische Pendler, die hier ihr zu Hause haben. Menschen, die in dieser ländlichen Idylle leben und täglich in die Großstadt Wien pendeln, um dort ihren Lebensunterhalt zu verdienen. Das Thema Zeit hat für sie eine besondere Bedeutung. Sie gilt es vor allem an Wochenenden sinnvoll zu nutzen. Und nicht wenige von ihnen sind in kulturellen Vereinen engagiert. Mit ihnen gemeinsam realisieren wir dieses Fest des neuen Volkstheaters.

theaterland steiermark in Kooperation mit: Kulturverein Die Thalburger & ÖBV-Theater